NYC 2018-19 ہائی اسکول داخلہ

بصری فنون آڈیشن رہنما کتابچہ

بصری فنون آڈیشن پروگرامز کے بارے میں کُل معلومات جس کی آپ کو ضرورت ہو گی

NYC Department of Education

جُز جائزہ

1. اس رہنما کتابچے کا استعمال کیسے کریں
2. ہائی اسکول آڈیشن کے طریقے کا جائزہ
3. آڈیشن عناصر اور آڈیشن کے عام عناصر
4. ایک بصری فنون آڈیشن کی کس طرح تیاری کریں
5. ہائی اسکول پروگرامز اور آڈیشن معلومات
6. آپ کا ذاتی آڈیشن جدول

جُز 1 اس رہنما کتابچے کا استعمال کیسے کریں

اس رہنما کتابچے کو طلبا اور اہل خانہ کی آڈیشن کے عمل کی تیاری کے لیے تشکیل دیا گیا ہے۔ اس رہنما کتابچہ کے ذریعے آپ:

- **بصری فنون کے بارے میں جانیں گے۔** بصری فنون پروگراموں سے کیا حاصل ہوتا ہے؟ ایک بصری فنون کے طالب علم کی حیثیت سے آپ کیا توقع کر سکتے ہیں؟ مزید معلومات کے لیے ذیلی وضاحت ملاحظہ کریں۔
- **آڈیشن کے طریقہ کار کو سمجھیں۔** صفحہ نمبر دو آپ کو بتائے گا کہ اسکول آڈیشن میں کیا توقع کی جا سکتی ہے۔
- **آڈیشن کے عام عناصر کا جائزہ لیں** وہ تمام ہائی اسکول جو آڈیشن کے عناصر میں شریک ہیں ایک جیسے آڈیشن کے رہنما خطوط پر چلتے ہیں۔ اس رہنما کتابچے میںشرکت کرنے والے بصری فنون پروگراموں کے لیے آڈیشن کے عام عناسر شامل ہیں۔
- **آڈیشن کی تیاری کیجئیے۔** آڈیشن کے عناصر کو سیکھیے اور امتحان میں اپنی بہترین کارکردگی دکھانے کے گُر جانئیے۔
- **بصری فنون پروگراموں کی ایک فہرست تیار کریں** جن میں آپ دلچسپی رکھتے ہیں۔ اس کتابچے کو بغور پڑھیں یہ نیویارک شہر کے ان ہائی اسکولوں کی ایک مکمل فہرست ہے جو فنکارانہ صلاحیت کو فروغ دینے کے لیے پروگرام پیش کرتے ہیں۔ جز 6 کو پروگراموں کی فہرست بنانے کے لیے استعمال کریں جو آپ کے لیے موزوں ہوں اور اپنی خزاں کے جدول بنانا شروع کریں۔
- **اپنا آڈیشن کا جدول تشکیل دیجئیے۔** آڈیشن کی ہر پروگرام کے جدول اور معلومات کا جائزہ لیں اور اپنا آڈیشن کا کیلنڈر بنائیے۔ ہر پروگرام میں آڈیشن کی تیاری کی ایک فہرست ہے کہ آپ نے آڈیشن میں کیا کرنا ہے۔

تبصری فنون کیا ہے؟

بصری فنون ایک تخلیقی اظہار کا ذریعہ ہے جس سے ایسے فن پارے بنتے ہیں جو بصری مشاہدے اور تعریف کے لیے ہوتے ہیں۔ بصری فنون کے طلبا مختلف میڈیا اور مواد کی تربیت حاصل کرتے ہیں۔ مصوری، خاکہ کشی، پرنٹ سازی، کولاژ، مجسمہ سازی، دو ابعدی اپلائیڈ ڈیزائن اور ڈیجیٹل میڈیا۔ چند اسکول صنعتی فن ایپلیکیشنز ، جیسے مظاہرہ، فن تعمیر ، اینیمیشن، گرافک ڈیزائن، فیشن ڈیزائن، فوٹو گرافی، یا دیگر کی معاونتر کرتے ہیں۔ طلبا اپنے فن پاروں کا پورٹ فولیو بناتے ہیں اور چار سال کی تعلیم کے دوران نمائش کے مواقع پا سکتے ہیں۔

جُز 2 - ہائی اسکول آڈیشن کے طریقے کا جائزہ

چند ہائی اسکول آڈیشن کی میزبانی کرتے ہیں۔

آڈیشن، داخلے کے طریقِ کار کی ایک قسم ہے۔ کسی مخصوص ہائی اسکول کے فنون پروگراموں میں داخلے کے لیے طلبا کو آڈیشن میں فنی صلاحیت دکھانی ضروری ہے۔ آڈیشنز عملے سے ملاقات کرنے اور پروگرام کے بارے میں سوالات پوچھنے کا بہت اچھا موقع فراہم کرتے ہیں۔

طلبا سے توقع کی جاتی ہے کہ یہ آڈیشن کی تیاری کریں گے اور ایک اچھا مظاہرہ کریں گے۔

آڈیشن کی توقعات ہائی اسکول پروگرام کے مطابق مختلف ہوں گی۔ طلبا کو چاہئیے کہ ہائی اسکول ڈائریکٹری میں شائع کیے گئے اسکولوں کے آڈیشن کےمعیار کا جائزہ لیں۔ اگر طالب علم ایک فن کے طریقے پر مرکوز کئی پروگرامز کے لیے آڈیشن دے رہا ہے ان میں کئی آڈیشن عناصر ایک جیسے ہوں گے۔ (اس کتابچہ میں آڈیشن کی معلومات کی تفصیلات ملاحظہ کیجئیے)۔ طلبا کو توجہ دینی چاہئیے کہ آڈیشن کے دوران جو تیاری انہوں نے کی ہے وہ تمام کا مظاہرہ نہیں کر سکیں گے۔

آڈیشن کا انتظام ہائی اسکول کرتے ہیں۔

عموماً آڈیشن کا انتظام اسکول کے عملہ اور اساتذہ کرتے ہیں۔ چند ہائی اسکول اپنے موجودہ طلبا کی مدد سےآڈیشن طلبا اور انکے اہل خانہ کا خیر مقدم کرتے ہیں۔

آڈیشن کی تاریخیں، آمد کے اوقات اور مقامات تبدیل ہو سکتے ہیں۔

آڈیشن عموماً ہائی اسکولوں میں اکتوبر سے جنوری کے دوران ہوتے ہیں۔ پروگراموں کی تفصیل جاننے کے لیے آڈیشن جدول دیکھئیے۔

آڈیشن کا دورانیہ کم یا زیادہ ہو سکتا ہے۔

آڈیشن کا دورانیہ 3-2 گھنٹے یا زیادہ بھی ہو سکتا ہے۔ طلبا کی ہلکا پھلکا اسنیک اور / یا پانی ساتھ لانے کی پرزور حوصلہ افزائی کی جاتی ہے۔ اہل خانہ کو ایک دن میں کئی اسکولوں میں آڈیشن کے لیے رجسٹر نہیں کروانا چاہئیے۔

اہل خانہ قریب میں انتظار کر سکتے ہیں

کیونکہ والدین / سرپرستوں کو آڈیشن کے علاقے میں جانے کی اجازت نہیں ہے، ان کے انتظار کی جگہ اکثر متعن ہوتی ہے۔ والدین / سرپرست اسکول کی عمارت میں کسی بھی وقت دوبارہ آ جا سکتے ہیں۔ آڈیشن کے عمل شروع ہونے سے پہلے طلبا اور اہل خانہ کو بات چیت کر لینی چاہئیے۔

آڈیشن پروگرام کی منظوری

آڈیشن پروگرام میں زیر غور لائے جانے کے لیے طلبا کو ہائی اسکول داخلہ راؤنڈ I درخواست اپنے اسکول کے مشیر کو بھی دینی چاہئیے جس کی آخری تاریخ 3 دسمبر، 2018 ہے۔ طلبا کو راؤنڈ I درخواست کے نتائج مارچ میں موصول ہوں گے۔ Fiorello H. LaGuardia High School میں آڈیشن دینے میں دلچسپی رکھنے والے طلبا کو چاہئیے کہ وہ اپنے اسکول کے مشیر سے بات کریں کہ کس طرح درخواست دینی ہے۔

آڈیشن کے طریقہ کار کے بارے میں سوالات

اس کتابچہ کو آپ کے آڈیشن کے طریقہ کار کے بارے میں بہت سے سوالات کا جواب دینا چاہئیے۔ اگر آپ کے کسی اسکول کے آڈیشن کے بارے میں کوئی خاص سوالات ہیں تو بہت اچھا ہوگا کہ آپ مزید معلومات کے لیے رابطہ کریں یا اسکول سے براہ راست رابطہ کریں یا اسکول کی ویب سائٹ پر جائیں۔

آڈیشن کیلئیے سہولیات

انفرادی تعلیمی پروگرام (IEPs) رکھنے والے، 504 منصوبہ کے لیے منظور شدہ، اور انگریزی زبان متعلمین طلبا کو سہولیات مل سکتی ہے۔ طلبا کو انکے اسکول کے مشیر سے آڈیشن کے دوران سہولیات کے بارے میں بات کرنی چاہئیے۔

جز 3 - آڈیشن رجسٹریشن اور آڈیشن کے عام عناصر

ذیل میں آڈیشن کے دوران استعمال ہونے والے چند الفاظ ہیں جنکا جاننا طلبا اور والدین کے لیے ضروری ہے۔ یہ اصطلاحات اس کتابچہ کے جز پانچ کے سارے جدول میں بھی مسلسل ملیں گے۔

آڈیشن کے لیے رجسٹریشن

طلبا کو محکمہ تعلیم کے اندراجی نظام یا اسکول کی ویب سائٹ کے ذریعے آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانا ہو گا۔ رجسٹریشن کے متعلق تفصیل اس کتابچہ میں اور ہائی اسکول ڈائریکٹری کے آڈیشن اسکول صفحات میں ملے گی۔ رجسٹریشن کرواتے وقت طلبا اسکول انتظامیہ کو یہ بتاتے ہیں وہ آڈیشن میں حصہ لیں گے اور وہ کونسے پروگرام کے لیے آڈیشن دے رہے ہیں۔

آڈیشن کے عام عناصر کے ساتھ پروگرامز

★ اسکولوں کے ایک منتخب گروپ کے پاس آڈیشن عما عناصر والے ایسے پروگرام ہیں جن کی اس مسودہ کے جز 5 میں اسکول کے نام کے بعد آئیکون سے نشاندہی کی گئی ہے۔ ان تمام پروگراموں کے آڈیشن کے ایک جیسے عناصر ہوتے ہیں، اگر طالب علم ایک آڈیشن کے لیے تیاری کرتا ہے تو یہ شرکت کرنے والے ایک اور پروگرام میں آڈیشن کے لیے تیار ہو گا۔

آڈیشن کے عام عناصر - بصری فنون پروگرام

آپ کو یہ معلومات 2019 نیویارک شہر ہائی اسکول کی ڈائریکٹری کے صفحہ 24 میں مل سکتی ہیں۔

تخلیق کردہ اصل کام کے 15-8 فن پاروں کا پورٹ فولیو تیار اور پیش کریں، جس میں متنوع متعلقہ موضوع اور میڈیا کا استعمال شامل ہو۔ تین ابعدی فن پاروں کی تصویر لی جا سکتی ہے اور ان کو پورٹ فولیو میں شامل کیا جا سکتا ہے۔ آڈیشن میں مصوری کے تین مفوضہ کاموں کو مکمل کریں۔ مصوری کے مفوضہ کام میں ذیل شامل ہو سکتے ہیں: انسانی صورت، اور مشاہدے یا تصور سے تخلیق کردہ مصوری۔ مثالوں کے لیے ہر اسکول کی ویب سائٹ ملاحظہ کریں۔

جائے وقوع پر ان کے پیش کیے جانے پروگراموں کے مختلف امتحانات ہو سکتے ہیں، بشمول ایک انٹرویو، یا پوچھنے پر تحریر کا ایک نمونہ، جو آپ کی تیاری پر اثرانداز ہو سکتا ہے۔ براہ کرم اس مسودہ میں ہر اسکول کی آڈیشن کی معلومات کو پڑھیں۔ اس کے علاوہ اسکول کی ویب سائٹ پر جائیں یا تازہ ترین تفصیلات کے لیے اسکول سے براہ راست رابطہ کریں۔

جُز 4 -ایک بصری فنون آڈیشن کی کس طرح تیاری کریں

ایک بصری فنون پروگرام میں درخواست دیتے وقت، آپ سے اپنی صلاحیتوں اور پُرعظمی کا مظاہرہ کرنے کے لیے چار طریقوں سے کہا جاسکتا ہے: آپکے کام کے پورٹ فولیو کے ذریعے، ایک تحریری جز جیسے کے مضمون تیار کرنے، درخواست کرنے پر نیا فن پارہ مکمل کرنا اور / یا انٹرویو۔

I. پورٹ فولیو

پورٹ فولیو آپ کے فن پاروں کا مجموعہ ہے اور بصری فنون آڈیشن کا ایک اہم حصہ ہے۔ ایک دھیان سے تیار کیا گیا پورٹ فولیو آپکی خوبیوں اور ہائی اسکول سطح کے کام کی استعداد کا مظہر ہے۔ یہ آپکی بہترین کوششوں کے اظہار کا ایک موقع ہے۔ ذیل کے رہنمائی خطوط آپکو ایک مسابقتی پورٹ فولیو تیار کرنے میں مدد دیں گے۔

پیشکش: آپ ایک مضبوط، پورٹ فولیو فولڈر استعمال کرکے اپنے کام کی حفاظت کرسکتے ہیں اور ایک اچھا اثر ڈال سکتے ہیں۔ ایک صاف ستھری پیشکش یہ تاثر دیتی ہے کہ آپ نے اپنے کام کو دھیان سے دیکھ بھال کی ہے اور آپکو اس پر فخر ہے۔ آپ کے کام میں یہ ہونا چاہئیے:

صاف، ٹوٹ پھوٹ سے مبرا اور اچھی حالت میں
فریم کے بغیر یا دھندلے پس منظر پر لگائے بغیر (ہر اسکول کی ویب سائٹ پر آڈیشن کے رہنما خطوط دیکھیئے)
پشت پر یہ لیبل ہونا چاہیے:

- آپکا نام
- اسکول کا نام
- عہدہ
- کام کی تاریخ
- "زیرِ نگرانی" یا "نگرانی کے بغیر"

مندرجات: جب آپ اپنا پورٹ فولیو تیار کررہے ہوں تو دھیان سے وہ کام منتخب کریں جو آپکے خیال میں آپکی بہترین کوششوں کا مظہر ہے۔ ("تھوڑے کو بہت جانو" ایک عمدہ راہِ عمل ہے!) ذیل پر دھیان دیں:

- موجودہ فنی کام منتخب کریں (کام جو 7 یا 8 گریڈ میں مکمل کیا گیا ہو)
- اسکول، خاکہ کَشی کی کِتاب کو دیکھ کر محظوظ ہوتے ہیں۔
- کسی مشہور فنکار کے انداز میں کیے گئے کام، مشہور فنی کام کی نقول، یا تصاویر سے نقل کی گئی تصاویر کو شامل نہ کریں۔
- زیادہ تر کام مشاہدے سے کیا ہوا ہونا چاہیئے لیکن آپ تخیل یا یادداشت سے کیا ہوا کچھ کام بھی شامل کرسکتے ہیں۔
- کارٹون سازی کو کم سے کم حد تک ہونا چاہیے

اپنا آڈیشن / فنون پورٹ فولیو تیار کرنا

انتخابات کو ڈیزائن کی ساخت اور اصولوں کے بارے میں آپ کی فہم کا مظہر ہونا چاہیئے:

- تنظیم: آپ کے فن پارے کے تمام حصوں سے تنظیم اور مکمل ہونے کا احساس ہونا چاہئیے۔
- توازن: چیزوں (objects) کے رنگ، ساخت اور جگہ کے بصری اوزان کی تقسیم۔
- دہرانا: ڈیزائن کے عناصر کی تکرار فن پارے میں یکسانیت پیدا کرتے ہیں۔
- تنّوع: ڈیزائن میں کئی عناصر کا استعمال دیکھنے والے کا دھیان ہٹنے نہیں دیتا اور دیکھنے والوں کی نگاہوں کو فن پارے کے گرد گھماتا ہے۔
- توجہ کا مرکز: ڈیزائن کا ایسا حصہ جو دیکھنے والوں کی آنکھوں کو متوجہ کر لیں۔
- تناسب: یکسانیت کا احساس اس وقت ہوتا ہے جب تمام (سائز، مقدار، یا اعداد)حصوں میں ایک دوسرے کے ساتھ ہم آہنگی ہو۔
- تواتر: جب عناصر کو ایک یا زیادہ بار استعمال کیا جاتا ہے تو ایک منظم حرکت کا احساس ہوتا ہے۔

- شبیہہ۔ پسِ منظر تعلق عناصر کو یا تو اشکال کو (توجہ کے حامل مخصوص عناصر) یا پس منظر (پس منظر یا قدرتی منظر جس میں چیزیں رکھی ہوتی ہیں) تشبیہ دی جاتی ہے۔
- میزان (اسکیل): ایک ڈیزائین یا فن پارے میں ایک شئے کا سائز دوسری شئے کے سائز کے مقابلے میں۔

آپ ایسا کام منتخب کرسکتے ہیں جو موضوعاتی ہو اور کسی خیال کی گہرائی میں تحقیق کا مظاہرہ کرے **یا** آپ وسیع تر دلچسپیوں کا اظہار کرنے کے لیے مختلف موضوعات شامل کرسکتے ہیں۔

آپ مختلف آلات، مواد اور تکنیکوں کے ساتھ اپنی صلاحیتوں کا مظاہرہ کرنے کے لیے متنوع میڈیا کو استعمال کرتے ہوئے نمونے تیار کرسکتے ہیں (جیسے ڈرائنگ، پینٹنگ، پرنٹ میکنگ، میڈیا ٹیکنالوجی وغیرہ)۔

2. تحریری عنصر

کچھ اسکول، طلبا سے اس بارے میں ایک مضمون لکھنے یا سوالات کے ایک سلسلے کے جوابات دینے کا کہتے ہیں کہ وہ اس مخصوص اسکول میں کیوں جانا چاہتے ہیں۔ آپ سے دو فنی نمونوں کا موازنہ کرنے کے لیے بھی کہا جاسکتا ہے۔ اسکول آپکی تحریر کے مواد اور ساتھ ہی قوئد زبان (گرامر) اور رموز و اوقات کے علم کا جائزہ لیں گے۔ آپ کے آڈیشن میں تحریری جز میں یہ ہونا چاہئیے:

- اچھی طرح منظم ہونا
- درست جملوں کی ساخت، ہجے، رموز و اوقاف اور پیراگراف کا مظاہرہ
- سوالات کے جواب دیں

3. گزارش کرنے پر نیا فنی نمونہ مکمل کرنا

بہت سے اسکول آپ سے ایک یا دو فنی نمونے "اسی موقع پر" مکمل کرنے کی گزارش کریں گے۔ عام ترین فنی سرگرمیاں کوئی شبیہہ بنانا یا مشاہدے سے بے جان شے کی تصویر بنانا، گو کہ آپ کو یادداشت سے کسی چیز کی تصویر بنانے کو بھی کہا جاسکتا ہے۔ کام عام طور پر 8.5" x 11" کاغذ پر کیاجاتا ہے۔ اپنے ساتھ پینسل اور مٹانے والا (اریزر) لے کر آئیں۔ ممتحن کام میں تخلیقی رجحان دیکھنا چاہتے ہیں۔

4. انٹرویو

اسکول اپنی داخلہ کارروائی میں انٹرویو شامل کرسکتے ہیں۔ انٹرویو کے سوالات ہر اسکول میں الگ الگ ہو سکتے ہیں انٹرویو کے لیے ان مشوروں کو یاد رکھنے کی کوشش کریں:

- انداز اور ظاہری شان اہمیت رکھتے ہیں
- طرزِ عمل اہم ہے، مسکرائیں اور اساتذہ اور دوسرے طلبا کے لیے احترام کا مظاہرہ کریں۔
- بصری فنون سے اپنی دلچسپی کا پیغام دیں
- دھیان سے سنیں اور ایسے جوابات دیں جنکا روئے سخن آپ سے پوچھے جانے والے سوالات سے براہِ راست ہو۔ ممکنہ سوالات:
  - آپ نے اس اسکول کے لیے آڈیشن دینے کا انتخاب کیوں کیا؟
  - آپ نے یہ فیصلہ کس طرح کیا کہ پورٹ فولیو میں کیا شامل کیا جائے؟
  - آپ نے حال ہی میں فنون کے کن میوزیم یا گیلریوں کا دورہ کیا ہے؟
  - مستقبل میں آپ یہاں حاصل کی جانے والی فنون کی تعلیم کو کس طرح استعمال کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں؟

انٹرویو بہت ممکن ہے ایک گفتگو کی صورت میں ہو آپ سے بصری فنون میں آپ کے پسِ منظر، تجربے، علم اور دلچسپیوں کے بارے میں پوچھا جاسکتا ہے۔ یہ ایک دوستانہ گفتگو ہوگی؛ انٹرویو کرنے والے آپکو پرسکون دیکھنا چاہتے ہیں۔

جُز 5 - ہائی اسکول پروگرامز اور آڈیشن کی معلومات

ذیل میں نیویارک شہر کے ان ہائی اسکول کی ایک فہرست ہے جو بصری پروگرام پیش کرتے ہیں جن میں آڈیشن ضروری ہے اور اس میں آڈیشن کا جدول اور اس کی مطلوبات شامل ہیں۔ اسکول کے نام کے ساتھ ہر اسکول کی ویب سائٹ کا لنک ہے؛ پروگراموں کے نام کے NYC School Finder میں لنک ہر اسکول کے صفحے ساتھ لنک ہوئے ہیں۔ http://schoolfinder.nyc.gov

برونکس	Fordham High School for the Arts★ | 500 East Fordham Road 10458
کوڈ: X51A	پروگرام: Fordham High School for the Arts | ڈائریکٹری صفحہ 95

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھیئے) اور یہ مندرجہ ذیل مطلوبات کا تقاضا بھی کرتے ہیں: 3

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ اپنا پورٹ فولیو پیش کریں۔ خاکہ کشی کی کِتاب اضافی مصوری کے طور پر قبول کی جائے گی۔
- ☐ آڈیشن میں فوری تحریر بھی شامل ہے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (ہماری اسکول ویب سائٹ آڈیشن کے لیے اندراج کرائیں)

- سنیچر 27 اکتوبر، 2018 صبح 9 بجے
- سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- سنیچر 1 دسمبر، 2018 صبح 9 بجے

برونکس	Theater Arts Production Company School (TaPCO) ★ | 2225 Webster Avenue 10457
کوڈ: X20T	پروگرام: بصری فنون اور ٹیکنولوجی | ڈائریکٹری صفحہ 145

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات 3 کے لیے جز 3 دیکھئیے)

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- سنیچر، 20 اکتوبر 2018 دوپہر 1:00 بجے
- سنیچر، 27 اکتوبر 2018 دوپہر 1:00 بجے
- سنیچر، 3 نومبر 2018 دوپہر 1:00 بجے
- سنیچر، 1 دسمبر 2018 دوپہر 1:00 بجے

بروکلن	Abraham Lincoln High School | 2800 Ocean Parkway 11235
کوڈ K24L	پروگرام: پیشہ ورانہ فوٹوگرافی | ڈائریکٹری صفحہ 165

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ ایک طالب علم کے کام کا پورٹ فولیو پورٹ فولیو میں دس ایسی چیزیں ہونے چاہئیے جس سے طالب علم کی حسی ادراک (ہنسی مذاق کا احساس، ڈیزائن، پسند وغیرہ)کا اظہار ہو۔ پورٹ فولیو میں ڈرائنگ، تصویریں اور / یا فوٹوگرافی ہو سکتی ہیں۔
- ☐ پورٹ فولیو کو Mr. Carlos Molina، ڈائریکٹر فوٹوگرافی کو ای میل (اسکول کے پتے پر) یا ذیل پتے پر دسمبر کے شروع تک ای میل کے ذریعے جمع کروا دیں(CMolina2@schools.nyc.gov
- ☐ تمام درخواست دہندگان کے لیے پورٹ فولیو جمع کروانا ضروری ہے؛ مگر اگر آپ کے پاس جمع کروانے کے لیے پورٹ فولیو نہیں ہے،تو آپ آڈیشن کے تاریخوں میں آکر اپنا پورٹ فولیو بنا سکتے ہیں

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (ای میل کے ذریعےآڈیشن میں اندراج: CMolina2@schools.nyc.gov)

- منگل 14 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- بدھ 5 دسمبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- سنیچر ، 8 دسمبر 2018 بوقت صبح 9 بجے

بروکلن	Brooklyn High School of the Arts ★ | 345 Dean Street 11217
کوڈ: K47J	پروگرام: بصری فنون | ڈائریکٹری صفحہ 197.

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات3 کے لیے جز 3 دیکھئیے)

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- بدھ، 14 نومبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- بدھ 5 دسمبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- سنیچر 8 دسمبر، 2018 صبح 9بجے

بروکلن	Dr. Susan S. McKinney Secondary School of the Arts | 101 Park Avenue 11205
کوڈ: K42A	پروگرام بصری فنون | ڈائریکٹری صفحہ 220.

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ 10-20 ٹکڑوں پر مشتمل اصل کام کا ایک پورٹ فولیو ترتیب دیں، جس میں غیر متحرک حیات، انسانی شبیہہ، اور تخیلاتی خاکے شامل ہوں۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ طلبا کو اپنے پورٹ فولیو، فنی دلچسپیوں اور دائرہ تعلیم پر بات کرنے کے قابل ہونا چاہئیے۔ طلبا کو ذاتی طور پر ڈرائنگ کا امتحان دینا ہو گا۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- بدھ، 14 نومبر، 2018 سہ پہر 3:00
- جمعہ، 16 نومبر، 2018 سہ پہر 3:00
- سنیچر 17 نومبر، 2018 صبح 10 بجے
- منگل، 27 نومبر، 2018 سہ پہر 3:00
- جمعہ، 30 نومبر، 2018 سہ پہر 3:00

بروکلن	Edward R. Murrow High School ★ | 1600 Avenue L 11230
کوڈ: K57K	پروگرام فنون لطیفہ اور بصری فنون | ڈائریکٹری صفحہ 227

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اپنے اسکول مشیر کے ذریعے اندراج کرائیں)

- آخری نام A-F سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- آخری نام G-L سنیچر، 17 نومبر، 2018 دوپہر 1 بجے
- آخری نام M-S اتوار، 2 دسمبر، 2018 صبح 2 بجے
- آخری نام T-Z اتوار، 2 دسمبر، 2018 دوپہر 2 بجے

مین ہیٹن	Art and Design High School ★ | 231-249 East 56th Street 10019
کوڈ: M60N	**پروگرام فن تعمیر ڈیزائن** | ڈائریکٹری صفحہ. 333

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے) اور یہ مندرجہ ذیل مطلوبات کا تقاضا بھی کرتے ہیں:
- ☐ 8 – 12 فن پاروں پر مشتمل، مشاہدات کے ذریعے اور طالب علم کے اپنے تخیل سے تخلیق کردہ اصل کام کا پورٹ فولیو، نیز متنوع متعلقہ موضوع اور میڈیا کا استعمال.
- ☐ خط ڈرائنگ کی مثالیں شامل کریں اور ساتھ میں جیومیٹرک اشکال اور انداز کا مطالعہ بھی شامل کریں.
- ☐ آپ کو اپنے گردونواح کی ایک ڈرائنگ بھی اور اپنے اپارٹمنٹ کے بیڈ روم کا پلان شامل کرنا چاہئیے. تین ابعادی کاموں کے فوٹوگراف ہو سکتے ہیں.

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ آپ کو مشاہدہ اور یادداشت کی مدد سے نقاشی کرنی ہو گی.

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اندراج کی ضرورت **نہیں** ہے)

- آخری نام A-L سنیچر، 1 دسمبر، 2018 صبح 9 بجے
- تلافی، آخری نام A-L اتوار، 2 دسمبر، 2018 صبح 9 بجے
- آخری نام M-S سنیچر، 15 دسمبر، 2018 صبح 2 بجے
- تلافی، آخری نام A-L اتوار، 16 دسمبر، 2018 صبح 9 بجے

کوڈ: M60P	**پروگرام صنعت اور ڈیزائن** | ڈائریکٹری صفحہ 333

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- تعمیرات ڈیزائن پروگرام کے لیے مذکورہ بالا آڈیشن تواریخ کو دیکھئیے

مین ہیٹن	Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts ★ | 100 Amsterdam Avenue 10023
کوئی کوڈ نہیں ہے	**پروگرام بصری فنون** | ڈائریکٹری صفحہ. 353

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے) اور یہ مندرجہ ذیل مطلوبات کا تقاضا بھی کرتے ہیں:

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ درخقواست دہندگان کو تین خاکہ کشی کے مفوضہ کام دیئے جائیں گے، جن میں مشاہدے کے ساتھ انسانی جسم کا خاکہ بنانا، یادداشت کی سہارے ایک غیر متحرک حیات چیز کا خاکہ بنانا، اور تصور پر مبنی، ایک رنگین خاکہ تخلیق کرنا شامل ہیں. آڈیشن کے لیے خاکہ کشی کا تمام سامان آڈیشن کے وقت اسکول کی جانب سے مہیا کیا جائے گا.

Fiorello H. LaGuardia High School of Music & Art and Performing Arts ایک متخصص ہائی اسکول ہے. اپنے مشیر کے ذریعے اندراج کرائیں

مین ہیٹن	Gramercy Arts High School ★ | 40 Irving Place 10003
کوڈ: M66A	**پروگرام فنونِ لطیفہ اور بصری فنون** | ڈائریکٹری صفحہ 363

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عام عناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے)

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- جمعرات، 29 نومبر، 2018 سہ پہر 3:30 بجے
- بدھ، 5 دسمبر، 2018 سہ پہر 3:30 بجے
- بدھ، 12 دسمبر، 2018 سہ پہر 3:30 بجے

مین ہیٹن	The High School of Fashion Industries ★ | 225 West 24th Street 10011
کوڈ: M68J	**پروگرام آرٹ السٹریشن اور گرافک ڈیزائن** | ڈائریکٹری صفحہ 383

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عامعناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات کے لیے جز 3 دیکھئیے) اور یہ مندرجہ ذیل مطلوبات کا تقاضا بھی کرتے ہیں:
- ☐ وہ تمام طلبا جو High School of Fashion Industries کے لیے درخواست دے رہے ہیں ان کا آڈیشن ذیل پر آن لائن ہو گا www.fashionhighschool.net یا پھرخود آ کر دینا ہو گا.
- ☐ اپنا پورٹ فولیو یا تو اسکول کی ویب سائٹ پر آن لائن جمع کروائیںwww.fashionhighschool.net یا پھر خود آ کر دی گئی تواریخ میں آڈیشن دیں۔
- ☐ ایک داخلہ امتحان کو مکمل کریں۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- جمعہ۔ 7 دسمبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- جمعہ۔ 14 دسمبر، 2018 سہ پہر 4 بجے
- جمعہ۔ 4 جنوری، 2019 سہ پہر 4 بجے

آڈیشن کی مطلوبات جاننے کے لیے براہ کرم ذیل پر جائیں *www.fashionhighschool.net* یا ذیل پر رابطہ کریں 212-255-1235

کوڈ: M68L	**پروگرام فیشن ڈیزائن اور متعلقہ مضامین** | ڈائریکٹری صفحہ. 383

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اپنے پانچ اصل فیشن مظاہروں کا ایک پورٹ فولیو تیار کریں۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ وہ تمام طلبا جو High School of Fashion Industries کے لیے درخواست دے رہے ہیں ان کا آڈیشن ذیل پر آن لائن ہو گا www.fashionhighschool.net یا پھرخود آ کر دینا ہو گا.
- ☐ اپنا پورٹ فولیو یا تو اسکول کی ویب سائٹ پر آن لائن جمع کرائیںwww.fashionhighschool.net یا پھر خود آ کر دی گئی تواریخ میں آڈیشن دیں۔
- ☐ ایک داخلہ امتحان کو مکمل کریں۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- فنون کے مظاہرے اور گرافک ڈیزائن پروگرام کے لیے مذکورہ بالا آڈیشن تواریخ کو دیکھئیے۔

آڈیشن کی مطلوبات اور سوالات کے لیے براہ کرم ذیل پر جائیں *www.fashionhighschool.net* یا اس پر رابطہ کریں 212-255-1235

کوڈ: M68M	**پروگرام کاروباری مارکیٹنگ اور بصری مثال** | ڈائریکٹری صفحہ 383

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ آپ اپنے پسندیدہ خریداری کی جگہ اور اس دوکان کے لیے ایک بصری اشتہار، ایک 200 الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تیار کریں۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ وہ تمام طلبا جو High School of Fashion Industries کے لیے درخواست دے رہے ہیں ان کا آڈیشن ذیل پر آن لائن ہو گا www.fashionhighschool.net یا پھرخود آ کر دینا ہو گا.
- ☐ اپنا پورٹ فولیو یا تو اسکول کی ویب سائٹ پر آن لائن جمع کرائیںwww.fashionhighschool.net یا پھر خود آ کر دی گئی تواریخ میں آڈیشن دیں
- ☐ ایک داخلہ امتحان کو مکمل کریں۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- فنون کے مظاہرے اور گرافک ڈیزائن پروگرام کے لیے مذکورہ بالا آڈیشن تواریخ کو دیکھئیے۔

آڈیشن کی مطلوبات اور سوالات کے لیے براہ کرم ذیل پر جائیں*www.fashionhighschool.net* یا ذیل پر رابطہ کریں 212-255-1235

مین ہیٹن	Wadleigh Secondary School for the Performing & Visual Arts ★ | 215 West 114th St. 10026
کوڈ: M26J	**پروگرام** بصری فنون | ڈائریکٹری صفحہ 456

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ اس پروگرام میں آڈیشن کے عامعناصر ایک جیسے ہیں (تفصیلات 3 کے لیے جز 3 دیکھئیے) اور یہ مندرجہ ذیل مطلوبات کا تقاضا بھی کرتے ہیں:

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ 8 - 5 فن پاروں پر مشتمل آرٹ ورک بشمول کم از کم دو خاکوں کے ایک پورٹ فولیو پیش کریں۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- جمعرات، 8 نومبر، 2018 سہ پہر 4:30 بجے
- سنیچر، 10 نومبر، 2018 صبح 11:30 بجے
- جمعرات، 15 نومبر، 2018 سہ پہر 4:30 بجے
- سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 11:30 بجے
- جمعرات، 29 نومبر، 2018 سہ پہر 4:30 بجے
- جمعہ، 30 نومبر، 2018 سہ پہر 4:30 بجے
- سنیچر، 1 دسمبر، 2018 کو صبح 11:30 بجے

کوئنز	Bayside High School | 32-24 Corporal Kennedy Street, Bayside 11361
کوڈ: Q12A	**پروگرام** ڈیجیٹل آرٹ اور ڈیزائن | ڈائریکڑی صفحہ 479

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ آڈیشن کے لیے ایک پورٹ فولیو تیار کریں۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ تمام طلبا کا انٹرویو لیا جائے گا۔
- ☐ طلبا ایک ساکت ڈارئنگ اور ڈیزائین کی مشق مکمل کریں گے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کوانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- سنیچر،15 دسمبر، 2018 کو صبح 9 بجے
- سنیچر،5 جنوری، 2019 کو صبح 9 بجے

کوئنز	Frank Sinatra School of the Arts High School | 35-1235th Avenue, Astoria 11106
کوڈ: Q40J	**پروگرام** فنون لطیفہ | ڈائریکٹری صفحہ 504

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:

- ☐ مشاہدہ کے ذریعے اور طلبا کے اپنے تصور سے تخلیق کردہ اصل کام کے 15-10 پاروں کا پورٹ فولیو، نیز متنوع متعلقہ موضوع اور ذرائع کا استعمال، بشمول خط، قدر اور رنگ کی مثالیں۔ طلبا کے کام بغیر فریم کے ہوں اور اسے بارڈر لگانے کی ضرورت نہیں ہے۔ تین ابعادی کام فوٹوگراف میں دکھائے جا سکتے ہیں۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:

- ☐ اپنا پورٹ فولیو پیش کریں۔
- ☐ پینسل استعمال کرتے ہوئے اپنے مشاہدات اور یاداشت سے نقاشی کریں۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)

- کوئنز؛ آخری نام A-M، سنیچر، 3 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- کوئنز؛ آخری نام N-Z، اتوار، 4 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- شہرگیر؛آخری نام A-M، سنیچر، 17 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- شہرگیر؛آخری نام N-Z، سنیچر، 18 نومبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- تلافی، سنیچر، 1 دسمبر، 2018 صبح 7:30 بجے
- تلافی، اتوار، 2 دسمبر، 2018 صبح 7:30 بجے

کوئنز	Newtown High School | 48-01 90th Street, Elmhurst 11373
کوڈ: Q34K	**پروگرام** بصری فنون | ڈائریکٹری صفحہ. 542

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:
- ☐ 8-10 فن پاروں پر مشتمل اصل کام کا پورٹ فولیو تیار کریں (کوئی کارٹون نہ ہوں)۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:
- ☐ ایک امتحان لیا جائے گا جو غیر متحرک زندگی سے نقاشی اور چھ تصوراتی نقاشی پر مشتمل ہوگا۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے رجسٹر کروانے کی ضرورت **نہیں** ہے)
- منگل، 6 نومبر، 2018 صبح 9 بجے
- بدھ، 7 نومبر، 2018 دوپہر 2 بجے
- جمعرات، 8 نومبر، 2018 دوپہر 2 بجے
- جمعہ، 9 نومبر، 2018 دوپہر 2 بجے
- منگل، 13 نومبر، 2018 دوپہر 2 بجے

کوئنز	Queens Technical High School | 37-02 47th Avenue, Long Island City 11101
کوڈ: Q68B	**پروگرام** گرافک فنون | ڈائریکٹری صفحہ. 557

آڈیشن کے لیے کیا تیاری کی جائے:
- ☐ مزید معلومات کے لیے اسکول سے رابطہ کریں اور ہماری ویب سائٹ پر آڈیشن کی مکمل وضاحت کے لیے داخلہ پروگرام کے عنوان کا مطالعہ کریں۔

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:
- ☐ طلبا ایک ساکت حیاتی ڈارئنگ اور تشہیر کے ڈیزائین کی مشق مکمل کریں گے۔
- ☐ تمام طلبا کا انٹرویو لیا جائے گا اور پورٹ فولیو اختیاری ہیں مگر اسکا پر زور مشورہ دیا جاتا ہے۔

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (ہماری اسکول ویب سائٹ کے ذریعے آڈیشن کا اندراج کرائیں)
- سنیچر،15 دسمبر، 2018 کو صبح 9 بجے

اسٹیٹن آئلینڈ	Susan E. Wagner High School | 1200 Manor Road 10314
کوڈ: R17H	**پروگرام** بصری فنون | ڈائریکٹری صفحہ. 601

آڈیشن میں آپ کیا کریں گے:
- ☐ فنون کے طلبا کو اپنا حالیہ پورٹ فولیو بشمول ویگنر (Wagner) ویب سائٹ پر دیئے گئے مطلوبات کے پیش کرنا ہو گا۔ www.wagnerhigh.net

2018-2019 آڈیشن کی تواریخ (آڈیشن کے لیے اپنے اسکول مشیر کے ذریعے رجسٹر کروائیں)
- منگل ،3 جنوری، 2019 دو پہر 2:45 بجے
- منگل ،8 جنوری، 2019 دوپہر 2:45 بجے
- بدھ ،9 جنوری، 2019 دوپہر 2:45 بجے

جُز 6 - آپ کا ذاتی آڈیشن جدول

اپنی دلچسپی کے ہائی اسکول پروگراموں کی فہرست، آڈیشن کی تاریخ /وقت کے ساتھ، ذاتی آڈیشن کا جدول کے مطابق بنائیں اور دیکھئیے کہ اندراج کی ضرورت ہے کہ نہیں۔

	میرا آڈیشن پروگرام / اسکول	آڈیشن کی تواریخ/اوقات:	کیا رجسٹریشن مطلوب ہے؟
1.	______	______	☐
2.	______	______	☐
3.	______	______	☐
4.	______	______	☐
5.	______	______	☐
6.	______	______	☐
7.	______	______	☐
8.	______	______	☐
9.	______	______	☐
10.	______	______	☐
11.	______	______	☐
12.	______	______	☐
13.	______	______	☐
14.	______	______	☐
15.	______	______	☐
16.	______	______	☐
17.	______	______	☐
18.	______	______	☐
19.	______	______	☐
20.	______	______	☐